

ROLE-PLAYING. Toma de decisiones

¿ Ha de quedar Clara con Daniel? Cita a ciegas

OBJETIVOS PARA LOS ALUMNOS

1. Analizar una situación real sobre un caso de contacto por Internet (chat).
2. Incorporar modos progresivos y críticos ante la toma de decisiones.
3. Aprender a planificar sus decisiones de una manera razonada e inteligente, fundamentada en una adecuada información previa.

1. ESTUDIO DEL CASO

Clara acostumbra a chatear durante los fines de semana. En uno de ellos ha conocidos a alguien que dice tener 2 años más que ella, estudia Bachillerato en un instituto del Sur de Madrid y quiere hacer un ciclo formativo de informática, como ella. Ya se han intercambiado mucha información. Le gusta su correo electrónico: daniel.eltravieso@ hotmail.com. Debe ser muy guapo, aunque no es muy alto. No le gusta el fútbol (¡qué alivio!) y sí la música de sus grupos favoritos. No tiene muchos amigos, como ella (a la mínima “te dan la puñalada”, piensan).

Clara le ha pedido reiteradamente que conecte su webcam para conocerse mejor, pero Daniel prefiere quedar “fuera” de la Red para ir al cine o tomar algo. También ha intentado hablar por el móvil, pero Daniel dice no expresarse bien por teléfono. Los dos son muy tímidos. Claro, son Tauro.

En fin, todo es tan perfecto...

Clara cree conocer todo de él después de dos meses chateando, sin embargo duda...

2. DILEMA

¿HA DE ACCEDER CLARA A QUEDAR CON DANIEL?

3. PASOS A SEGUIR

El profesor pedirá 4 alumnos voluntarios para responder al dilema de Clara. Cada uno de ellos adoptará un modelo de personalidad diferente según su papel o modelo de personalidad. Dispondrán aproximadamente de 5 minutos para argumentar sus decisiones.

El resto de alumnos valorará a sus compañeros y participarán en un pequeño debate, moderado por el profesor, a partir de sus observaciones.

Finalmente, se pondrán en común las conclusiones extraídas de la actividad.

Roles:

- Persona “impulsiva”: se guía por sus instintos. Toma decisiones muy rápidas, sin reflexionar. Sus decisiones se rigen por el principio de la satisfacción inmediata, sin analizar las consecuencias
- Persona “racional”: estudia el caso antes de actuar. Busca información, analiza las diferentes posibilidades existentes y valora las diferentes consecuencias de cada una de ellas
- Persona “indecisa”: no tiene claro lo que debe de hacer. Se informa antes de hacer nada pero depende mucho de las opiniones de los demás para tomar su propia decisión. Vive con el sentimiento de que todo “puede no salir bien “
- Persona “independiente”. No sigue nunca los modelos de actuación que le marcan. Toma por sí mismo las decisiones de manera crítica y es un luchador ante lo que considera injusto. A veces se lleva más de un susto...

MATERIAL COMPLEMENTARIO.

A) Guión para la exposición de los alumnos actores:

1. Análisis previo de la situación, si procede en su rol (edad de ambos, antigüedad en su relación, la personalidad de Clara y Daniel...).
2. Decisión que ha tomado si fuera Clara.
3. Estudio de otras opciones posibles y valoración de las consecuencias de lo que pasaría, si procede.
4. Criterio que ha seguido para tomar su decisión.

B) Frases de ayuda para la exposición:

Persona “impulsiva”: *“tengo la corazonada de que va a salir bien”*
“las cosas, si se piensan mucho, nunca salen”
“si pierdo esta oportunidad nunca volveré a tener otra”

Persona “racional”: *“ he de pensar antes de actuar”*
“pueden engañarme fácilmente y no estoy dispuesto”
“ Daniel no quiere ni que le vea por la web-cam ni hablar por el móvil”

Persona “indecisa”: *“me arrepiento de haberle facilitado más datos personales”*
“Daniel puede ser otra persona diferente de la que aparenta ser”
“Nadie me dice claramente lo que debo hacer: que no chatee más, que dedique mi tiempo a estudiar, que no dé mis datos personales...”

Persona “independiente”: *“La opinión de los demás no me importa. Ni de mis padres ni de mis profesores”*
“Daniel parece una buena persona, llevamos chateando 2 meses y no ha pasado nada”
“Siempre es bueno poder elegir mis propios amigos”

C) Ficha para el resto de los alumnos

1. ¿Han seguido tus compañeros-actores un plan de acción para tomar su decisión?
2. ¿Qué decisión ha sido fruto de una reflexión previa?
3. ¿Qué criterios han tenido en cuenta para su decisión? Anota los datos personales que Clara tiene de Daniel e intenta conocer su personalidad.